

Методические указания для выполнения контрольных работ
по направлению 49.03.01 Физическая культура
направленность (профиль) Спортивная тренировка

Выполнение контрольных работ включает следующие этапы:

1. *Выбор темы* может осуществляться следующим образом:
 - из предложенного списка (**приложение 1** – Список 1: Темы контрольных работ по учебной дисциплине);
 - самостоятельно.
2. *Определение варианта* выполнения контрольной работы (**приложение 2** - таблица 1: Матрица соответствия содержания, трудоёмкости контрольной работы с её оценкой).
3. *Составление списка учебно-научных источников* может осуществляться следующим образом:
 - из предложенного списка (**приложение 3** - список 2);
 - самостоятельно отобранные (печатные, электронные).
4. *Изучение* выбранных учебно-научных источников. Учебно-научная работа в рамках выбранных задачных установок (см. **Приложение 2**, таблица 1, столбец №3).
5. *Оформление* контрольной работы (**приложение 4** – Методические указания по оформлению контрольной работы).
6. *Сдача* на проверку контрольной работы в рамках учебного плана и графика (на оценку влияет **срок** сдачи контрольной работы!!!).

Список 1

**Темы контрольных работ по учебной дисциплине
«Основы педагогической и деловой риторики»**

1. Педагогическая и деловая риторика как разновидность частной риторики.
2. Сущность, функции и средства общения.
3. Коммуникативная и речевая ситуация.
4. Культура речевого поведения педагога.
5. Механизмы речи и особенности их функционирования.
6. Специфика слушания как вида речевой деятельности.
7. Специфика продуктивных видов речевой деятельности.
8. Особенности письменной и устной речи.
9. Риторический аспект создания устных и письменных высказываний.
10. Принцип «гармонизирующего диалога» и средства его реализации.
11. Функции и структурно-смысловые части информативного высказывания.
12. Разновидности аргументирующей речи.
13. Структура и функции аргументирующей речи.
14. Культура дискуссии, требования к поведению полемистов.
15. Сущность и функции эпидейктической речи.
16. Функции письменных педагогических жанров, их специфика.
17. Отзыв и рецензия как разновидности вторичных текстов.
18. Риторические приемы создания характеристик.
19. Письменные жанры делового общения в деятельности педагога.
20. Профессионально-значимые диалоги педагога.
21. Способы предъявления информации в педагогическом диалоге.
22. Объяснительный монолог как речевой жанр.
23. Средства активизации студентов в процессе объяснения.
24. Средства установления контакта со слушателями.
25. Принципы коммуникативного сотрудничества.

Приложение 2

Таблица 1 Матрица соответствия содержания, трудоёмкости
контрольной работы с её оценкой

Вариант / оценка	Кол-во источников	Содержание по видам умственных операций	Трудоёмкость	Оформление / учебно-педагогический продукт
1	2	3	4	5
№ 2 «не удовлетворительно»	Один учебник	Простое копирование текста учебника	Плагиа	<ul style="list-style-type: none"> • соответствует стандартным требованиям • печатный текст или • презентация <i>без проработки</i>
№ 3 «удовлетворительно»	Два учебника	Простое реферирование	составлен план реферирования в заключении сделаны <i>методические</i> выводы	<ul style="list-style-type: none"> • соответствует стандартным требованиям • печатный текст или • презентация <i>с частичной проработкой</i>
№ 4 «хорошо»	Два учебника	Реферирование с элементами анализа	<ul style="list-style-type: none"> • обоснована <i>мотивация</i> выбора темы контрольной работы • составлен план реферирования • приведены элементы <i>сравнения</i> содержания темы по двум источникам • в заключении сделаны методические выводы 	<ul style="list-style-type: none"> • соответствует стандартным требованиям • печатный текст или • презентация <i>с неполной проработкой</i>
№ 5 «отлично»	Два учебника + от одной и более научных статей	Реферирование с элементами анализа и синтеза	<ul style="list-style-type: none"> • обоснована <i>актуальность</i> темы для образования (педагогика) <i>в целом</i> • обоснована мотивация выбора темы контрольной работы • составлен план 	<ul style="list-style-type: none"> • соответствует стандартным требованиям • печатный текст И • презентация с учетом всех методических рекомендаций по учебной дисциплине И • публичная

			<p>реферирования</p> <ul style="list-style-type: none"> • приведены элементы сравнения содержания темы по <i>использованным</i> источникам • в заключении сделаны методические выводы • обозначены <i>перспективы</i> рассмотрения данной темы 	<p>защита презентации на практических занятиях по учебной дисциплине</p>
--	--	--	---	--

Список 2

Учебно-научные источники по учебной дисциплине

Автор	Название	Издательство	Год издания	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
Петрова, А.Н.	Искусство речи	М.: Аспект Пресс	2013		
Кузнецов, И.Н.	Риторика, или Ораторское искусство: учебное пособие	Москва: Юнити-Дана	2015		
Тимонина, И.В.	Педагогическая риторика	Кемерово: Кемеровский государственный университет,	2017		
Чернышенко Ольга Васильевна	Педагогическая риторика: учебно-методическое пособие	Москва: Издательский Центр РИОР	2018		
Гойхман Оскар Яковлевич, Надеина Татьяна Михайловна	Речевая коммуникация: учебник	Москва: ООО «Научно-издательский центр ИНФРА-М»	2018		
Водина, Н.С.	Культура устной и письменной речи делового человека.	М.: ACADEMIA	2013		

Методические указания по оформлению контрольной работы

1. Объем – от 15 до 20 стр.
2. Структура:
 - титульная страница (**приложение 5**) – 1 стр. – без обозначения номера
 - план – 1 стр. – № 2
 - содержание – от 3 стр. до стр.
 - выводы – последняя страница
 - нумерация – в нижнем колонтитуле – посередине листа, на первом титульном – номер не выставляется, а, следовательно, не просматривается
 - презентация (в зависимости от варианта выполнения контрольной работы **ИЛИ** по необходимости).
3. Оформительские требования:
 - параметры страницы – А4, книжный вариант,
 - интервал – 1,5
 - кегль – 14
 - шрифт - Times New Roman
 - таблицы, графики, ссылки оформляются в соответствии с стандартами
 - презентация оформляется в печатном варианте и в соответствии с требованиями.

Приложение 5

Форма титульного листа контрольной работы



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ДГТУ)**

Факультет «Психология, педагогика и дефектология»
Кафедра «Теория и методика профессионального образования»

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

на тему: «_____»

Автор _____

Группа _____

Направление – 49.03.01 Физическая культура
направленность (профиль) Спортивная тренировка

Проверил _____

Оценка

Дата _____

Ростов-на-Дону
201_ г.